

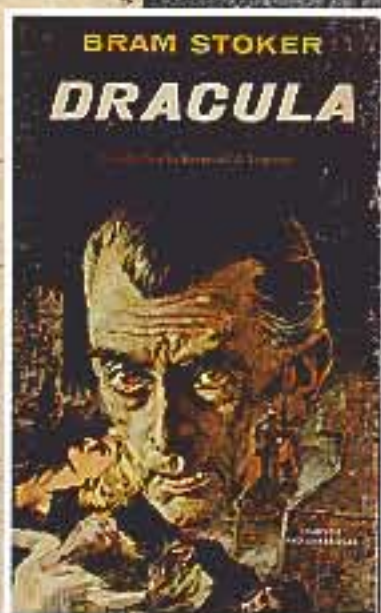
UPÍŘI-

MÝTY A SKUTEČNOST

**OPRAVDU EXISTUJÍ
MRTVOLY, KTERÉ VSTÁ-
VAJÍ Z HROBU A SAJÍ
LIDSKOU KREV? MŮŽE
EXISTOVAT LÉKAŘSKÉ
VYSVĚTLENÍ FENOMÉNU
VAMPÝRISMU?
PŘEDSTAVUJEME VÁM
VÝSLEDKY BĀDÁNÍ,
KTERÉ PROVĀDĚL
HISTORIK DAVID
PESCOD.**

Když Arnolda Paoleho napadl upír, naprosto přesně věděl, jak se má postupovat, aby zachránil svou duši. Pronásledoval proto upíra až do jeho hrobu, potom mu probodnul srdce dřevěným klackem a rozmazal si jeho krev po svém vlastním těle. Často a rád o této příhodě vyprávěl obyvatelům své vesničky a vzbuzoval v nich mimořádný obdiv. Život ve vesničce plynul zcela normálně a to až do té doby, než si Paole zlomil vaz a byl pochován na místním hřbitově. Brzy někteří z vesničanů začali tvrdit, že Paole určitě vstal z mrtvých. Obyvatelé vesnice byli proto velmi znepokojeni, když začali nacházet mrtvá těla, z kterých někdo vysál krev.

Fámy o rádcím upírovi se dostaly až k rakouským vojenským kruhům. Skupina důstojníků proto odcestovala,



Palác moldavského knížete Vlada Palovnika. Byl proslulý tím, že své zajatce narázel na tupý kůl, na kterém umírali v ohromných mukách. Kolovaly také fámy, že staloval na tělech zalitých krví. On a jeho otec Vlad ďábel byli prvním vzorem hlavní postavy knihy Brama Stockera (níže) *Drákula*, díky které získaly pověsti o upírech nesmrtelnost.



Simon Maralen, The Maralen Archive

aby zjistila skutečný stav. Když dorazili na místo, provedli exhumaci Paoleho ostatků a to, co viděli, bohužel potvrdilo obavy všech ostatních. Důstojníci konstatovali, že Paoleovo tělo „vůbec nebylo dotčeno procesem rozkladu a z jeho očí, uší, nosu a úst vytékala čerstvá krev. Nehty na jeho ruce i kůže byly naprosto beze změn.“ Uznali proto, že Paole byl upírem. Když mu do srdce vrazili dřevěný klacek, Paole na to reagoval vyjeknutím a z jeho těla pomalu začala vytékat krev. Takový je jeden z mnoha popisovaných případů vampýrismu, který rakouští důstojníci objevili v průběhu 30. let XVIII. století. Zpráva s názvem *Visum et Repertum* (Viděno a odhaleno) obsahuje velké množství výsledků jiných takovýchto exhumací a popisy různých případů objevení se upírů. Je zcela jasné, že s těly vesničanů se po jejich smrti stalo něco opravdu velmi neobvyklého, avšak máme co dočinění s vampýrismem to je stále ona nezodpovězená otázka?

SOUČASNÉ POHLEDY

Výzkumy, které v této problematice provedli vědci z Kalifornské univerzity, ukazují, že 27% všech Američanů věří

v existenci upírů. Když se jich zeptáte, jak asi vypadá takový upír, popsali by přesně upíra, jaký se často objevuje ve filmech s tímto tématem. Jejich prvotní původ je třeba hledat v pověsti Brama Stockera z roku 1897 nazvané *Drákula*. Tento upír vystupuje jako pohledný a kultivovaný aristokrat s bisexuální orientací. Ve dne odpočívá ve své rakvi, kterou má uloženu ve sklepech svého zámku a v noci pak vychází ven, aby vyhledával své další oběti, ze kterých by mohl vysát jejich

EXKLUZIVNĚ

SVĚDEK

DAVID FARRANT

Farrant, člen Britského parapsychologického a okultistického společenství (BPOS), je od roku 1970 známý jako lovec upírů. Zeptali jsme se proč?

Začal jsem zkoumat zprávy o vysoké a tajemné postavě, která se objevuje na hřbitově Highgate v Londýně, a jedné noci jsem ji sám uviděl. Vypadala naprosto nepopisatelně, vysoká přes dva metry, dva oranžové skřipce na očích. Usoudil jsem, že zprávy o ní byly pravdivé, což vedlo k tomu, že BPOS navázala s touto postavou psychický kontakt. Jednou v noci jsme přišli na hřbitov s mečem, ale než jsme cokoliv začali dělat, objevila se políček a zatkla mě. Jak popisují - s kulem a kručivem v ruce. Kůl měl však doopravdy sloužit k nakreslení kruhu na zemi, ve kterém jsme plánovali zimání postavy. Policie mě obvinila z pobývání

v uzavřeném terénu s úmyslem vykonat nekaltý čin. Nakonec uznali, že jsem tam byl proto, abych zneškodnil upíra. **Myslíte, že upíři existují doopravdy?** Oproti všem pověstem ne - především pokud za upíra považujeme někoho, kdo vysává z lidí krev. Myslím si, že pověsti o upírech vycházejí z pokusů objasnit si psychické útoky sukubů a inkubů (důchoví, kteří udržují sexuální styk se živými). **Má ta nějakou souvislost s postavou ze hřbitova?**

Našli jsme tam obrácené pentagramy a černé svíce, ale to podle mě znamená, že satanisté sem přivedli nějakého zlého ducha.



Espira Newspaper

VAMPÝRISMUS – FIKCE, NEBO RACIONÁLNĚ OBJASNĚNÝ JEV?

Porovnání výpovědi očítých svědků jevu zvaného vampýrismus obsažených v hlášení rakouských důstojníků *Visum et repertum* s dnešní lékařskou vědou ukazuje, že legendy o upirech se pokoušely „objasnit“ neznámé fenomény spojené s chorobou a smrtí.



McKee, 1996a, Massey-Walker Ltd

▲ 1 „...vysál z nich krv...“ Jednou z nejvíce charakteristických rysů upíra jsou jeho dlouhé kly. Z lékařského hlediska by mohl tento jev být objasněn ektodermální displazií, což je dědičná choroba, jejímž důsledkem jsou krátké a ostré zuby, takže přední zuby mají někdy velmi nepřirozeně dlouhý a špičatý tvar.

▲ 2 „Ti, kteří byli zabiti upírem, se sami stávají upíry.“ V minulosti každý, u koho byly nalezeny známky napadení upírem, například stopy, které vypadaly jako po klech, byl sám považován za upíra. Spoustu kaňních onemocnění, dokonce i obyčejné puchýře způsobují rány, které připomínají kousnutí. Ta pro řadu vanokavanů v 18. století byla dostatečným důkazem o řádění upíra v nejbližším okolí.



McKee, 1996a, Massey-Walker Ltd

▲ 3 „...živila se lidským tělem...“ Ti, kteří trpěli kožní nemocí, jež se projevovovala také fialovým zbarvením spodního rtu, byli podezříváni, že pijí lidskou krev.



© David Pessard 1996

▲ 5 „Staré nehty odpadly a na jejich místě vyrostly nové.“ V průběhu rozkladu těla mohou nehty odpadnout, ale nové je nenahradí. Informace o tom, že po smrti rostou nové vlasy a nehty, mají svůj původ ve dvou druhých změn, kterým podléhá lidské tělo po smrti. Za prvé dochází ke smršťování svalů, takže to vypadá, že se vlasy naježí, a za druhé kůže kolem nehtů a zubů se svrašťuje, což způsobuje, že vypadají dolů.



David Pessard

▲ 6 „Kůže na dlaních a chodidlech odpadla a objevila se nová. Očítým svědkům se mohlo zdát, že nebotik „odhodil“ starou kůži, pod kterou rostla vrstva nové. Částečně měli pravdu, protože když se tělo rozkládá a pokožka odumírá, odstraní se tím vrstva skutečné kůže, která vypadá jako čerstvá kůže.“



4 „O půlnoci vycházeli z úkrytu ...“ Upíři byli nočními tvory a existovala domněnka, že denní světlo je může zabit. Současná medicína už zná nemoci, jako je například porfýrie, jejímž jedním z příznaků je citlivost na světlo. Kůže nemocného je normálně bílá, ale po jejím vystavení účinkům světla dochází ke zčervenání a opuchnutí. V některých případech se vytvářejí puchýře, vznikají rány a kůže odumírá.



McKee, 1996, Masby-Welsh lid

7 „Byla baculatá a vypadala dobře.“ V období epidemie upírů byla kvůli hledání viníků provedena řada exhumací. Jestliže byly vykopané mrtvoly červené a opuchlé, obvykle byl vražen do jejich srdce kůl a tělo bylo spáleno. Ve skutečnosti bylo napuchnutí výsledkem hromadění plynů v zahnivajícím těle a k zarudnutí došlo ztmavnutím krve následkem bakteriálního rozkladu.

© David Pryceal 1993



teplou krev. I když má různé nadpřirozené schopnosti, bojí se kříže stejně jako světla a zápachu česneku. Proti tomuto „Drákulovi“ existuje ještě jeden, lidový typ upíra, známý v mnoha světových kulturách. Tento upír se ovšem velmi liší od upíra, kterého můžete potkat ve filmu a v literatuře. Nedá se hovořit o distingovaném excentrikovi,

”

Legandy o upírech, to je druh krvesmilné, nekrofilní, sadomasochistické a bujně směsice všeho možného

Maurice Richardson, spisovatel

”

místo toho máme co dočinění s obyčejným průměrným vesničanem. Jeho sídlo není žádný zámek, ale obyčejný hřbitov, kde většinou odpočívá ve své rakvi. Na rozdíl od „světového“ aristokrata velmi zřídka opouští svou vesnici. Jak je vidět, rozdíl mezi oběma těmito typy upíra je velmi výrazný.

Geneze lidových pověstí o upírech začíná někdy před dvěma sty lety, kdy příčiny mnoha různých nemocí ještě nebyly známy a také jev rozkladu lidského těla zůstával stále neznámým tajemstvím. Většina lidí proto věřila, že nemoc a smrt pocházejí od Boha. Čas od času se ovšem stávaly takové příhody, které připouštěly, že se na nich podílí úplně jiná, mnohem zlověstnější a temnější síla.

NEVYJASNĚNÉ PŘÍPADY SMRTI

Většinou se to týkalo případů náhlého úmrtí lidí, kteří byli zcela zdraví. Obvykle jim přestalo fungovat srdce, zemřeli na nějakou v té době neznámou infekci anebo zcela nepochopitelně vykrváceli. V dobách, kdy byla medicína na velmi skromné úrovni, se lidé často domnívali, že tyto případy jsou způsobeny nadpřirozenými silami nebo upírem, který z oběti vysál krev, aby si zachoval svoji nesmrtelnost. Také se objevila pověra, že „oběť“ se posléze stává dalším upírem. Těla těchto lidí byla

Pod earou

„OPRAVDOVÍ UPÍŘI“

Psychologové používají termín vampýrismus anebo „hemosexualita“ k označení úchylky spjaté s krví. Úchylka je charakteristická abnormálním zájmem o krev a o smrt a velmi často je spojena s potřebou pít krev v průběhu pohlavního aktu. Je to velmi zřídka se vyskytující syndrom, ale jeho existenci ukazuje, že vampýři, i když v podstatě nejsou upíry, existují.

Tracey Wiggintonová v průběhu sexuálního aktu pila krev svého milence. Aby

získala krev, v roce 1989 zavraždila 47letého Edwarda Clydea [vpravo] a vysála krev z jeho ran.

V roce 1992 Brazilec Marcello Costa de Andrade zabil 14 chlapců a vypil jejich krev, protože věřil, že touto praktikou zkrásní.

Novinářka Susan Walshová zahynula v červenci 1996 v průběhu svého pátrání po newyorské sektě, jejíž členové se považovali za upíry. Krátce před svým zmlazením zveřejnila informaci, že si připevňují kovové kly a pijí lidskou krev.

Vampire killing: two jailed Jury acquits third woman



Interview with a vampire

★ A VILLAGE Voice journalist investigating a alleged vampire cult in New York's East Village has gone missing. Susan Walsh, 30, hasn't been seen since 16 July. "I know many of the people involved in the vampire scene," says her boyfriend, who first introduced her to them. "She didn't consider them dangerous and wasn't shy."
This was a little short-story. I'm unsure if the witness could have been kidnapped in their teeth and drank human blood. A man who would only identify himself as "Henry", a spokesman for a local

▼ Podle lidové tradice je bytost, jejíž obraz se neodráží v zrcadle, upírem. Metody boje s upírem se liší podle jednotlivých oblastí světa, ale nejvíce známé jsou ty, které se používají ve střední Evropě. Kružítko a svěcená voda slouží k zastrašení upíra, zabít jej můžete, když mu do srdce vpravíte osikový klacek. Abyste měli jistotu, že nevstane z mrtvých, můžete mu do úst vstrčit česnek.

vyhrabávána, aby se mohly najít důkazy vampýrismu. Jemné tkáně genitálií jsou také vyplněny plyny, což v případě mužů vede ke zvětšení jejich pohlavního orgánu do rozměru, se kterým se ve skutečnosti jen obtížně setkáte. V minulosti mohlo takové odhalené tělo vypadat jako dobře živěné. Erektce mohla také sugerovat, že mrtvola byla minimálně v jakémsi stupni sexuální aktivity. Poté, co byly exhumované mrtvolky uznány za upíra, bylo použito několika ověřených metod pro to, aby mohla nešťastná duše konečně spočinout v klidu. Jednou z nejpobulárnějších technik je vrazení ostrého kůlu přímo do srdce upíra. Jeho následkem došlo k hromadnému uvolnění plynů a tekutin provázenému zvuky připomínajícími jekot a pouštění větrů. V mnoha kulturách bylo z těla „upíra“

vyoperováno srdce, zbytek těla byl spálen a popel potopen v řece. Pokud to nepomohlo a případy vampýrismu se neustále opakovaly, nastalo hledání dalších těl, které vypadaly jako nesmrtelné. Metody lovu upírů se lišily podle oblastí a obvyklejné skončily úspěchem. Podezřelými nebyli pouze lidé, ale také zvířata.

EPIDEMIE UPÍRŮ

Tímto způsobem mohla neznámá infekce vyvolat objevení se celého stáda upírů, hlavně když se řada lidí setkala s rozkládajícími se těly bezprostředně po exhumaci. Pokud si důkladně prostudujete historické zdroje vampýrismu, musíte uznat, že tak často konaná pozorování odpovídala v podstatě skutečnosti, tělo mohlo vypadat větší a zdravější než za svého života. Jako by mělo novou kůži, delší nehty i vlasy a čerstvá krev jim pomalu vytékala ze všech otvorů. Zdálo se, že mrtvola také občas vyjekla a pouštěla větry. Interpretace těchto pozorování však nebyla příliš pozoruhodná, přihlédneme-li ke skutečnosti, jak byla v té době rozvinutá medicína. Díky tomu lze však porozumět, proč se v tolika kulturách objevuje víra v upíry. Lidé si prostě potřebovali vyjasnit objevování nemoci, smrti a rozkladu těla a opírali se při tom pouze o vlastní zkušenosti a vědomosti.